

МБУДО «ДМШ №24» Кировского район г. Казани
Отчет по дистанционному обучению
12.05.2020-15.05.2020

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Предмет/Ф.И.учащегося	Дата, время	Дистанционное задание	Форма контроля, сроки	Используемые электронные ресурсы, форма проведения занятия (видеоконференция через zoom, видеоурок через WhatsApp, Skype, электронная почта, образовательные платформы (какие))
1.	Ионова Мария Юрьевна	Игнатъева Зарина ОМВ специальность	12.05.2020 11:00-11:30	1. Ж.Левассье «Рондо»: игра наизусть. Прибавить темп 2. У.Гиллок «Фонтан Дианы»: выдерживать единый темп. Тренировать передачу пассажижей между руками.	Проверка на уроке 19.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
2.	Ионова Мария Юрьевна	Абдрахманова Алия Специальность	12.05.2020 11:40-12:10	1. У.Гиллок «Рондо»: игра наизусть. Сгладить подкладывание первого пальца в длинных пассажах. 2. У.Гиллок «Шествие мандарина»: игра наизусть. Делать движения кончиками пальцев. 3. У.Гиллок «Ночное происшествие»: прибавить темп, не укорачивать четверть.	Проверка на уроке 15.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom

3.	Ионова Мария Юрьевна	Хайруллин Дамир Специальность	12.05.2020 12:20-12:50	1. И.Красильников «Во саду ли, в огороде»: быстро переключать банки. Следить за совпадением с ритмом. 2. И.Рехин «Маленький дождик и большой гром»: облегчить прикосновение	Проверка на уроке 15.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
4.	Ионова Мария Юрьевна	Гарифуллин Карим Специальность	12.05.2020 13:00-13:30	1. М.Клементи Сонатина C-dur 1ч.: игра наизусть. Находить левую руку заранее. 2. У.Гиллок «Морской пейзаж»: Интонировать мелодию. Наизусть с педалью.	Проверка на уроке 15.05. Видеоотчет	Задание по электронной почте
5.	Ионова Мария Юрьевна	Павлова Регина Специальность	12.05.2020 14:00-14:30	Проигрывание программы целиком. Запись на видео по два произведения без исправлений. Выбирать удобные для исполнения темпы.	Проверка на уроке 15.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
6.	Ионова Мария Юрьевна	Галиева Зарина Специальность	12.05.2020 14:40-15:10	1. Д.Чимароза Соната G-dur: игра двумя руками от начала до конца. Разработку учить методом бас + скрытая мелодия. Соблюдать динамику 2. У.Гиллок «Полет»: игра двумя руками до конца в едином темпе. Интонировать направление мелодии. 3. У.Гиллок «Серенада»: игра наизусть. Движения левой руки готовить заранее. Интонировать мелодию.	Проверка на уроке 15.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
7.	Ионова Мария Юрьевна	Галиева Зиля Специальность	12.05.2020 15:20-16:50	1. Д.Чимароза Соната G-dur: игра двумя руками от начала до конца. Выдерживать единый темп, дослушивать паузы. 2. У.Гиллок «Выцветшее письмо»: игра всей фактуры. Медленный темп, фразировка. Не выталкивать выходы из длинных нот. 3. У.Гиллок «Зимняя сцена»: исполнять выразительно, в характере. Ярче кульминацию.	Проверка на уроке 15.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom

8.	Ионова Мария Юрьевна	Исмаилов Аршидин Аккомпанемент	13.05.2020 11:00-11:30	1. Р.Еникеев «Юмореска»: исполнять в характере. 2. К.Караев «Задумчивость»: исполнять в характере. Следить за прикосновением легато.	Проверка на уроке 20.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
9.	Ионова Мария Юрьевна	Яфизова Аделия Общ.фортепиано	13.05.2020 14:00-14:30	1. Я.Дусек Сонатина ор.20№1 Iч.: игра наизусть. Много учить ПП в репризе. Выдерживать темп при переходе к ПП. 2. У.Гиллок «Легенда»: наизусть. Фразировать мелодию. В характере.	Проверка на уроке 20.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
10	Ионова Мария Юрьевна	Тамбиева Камиля Общ.фортепиано	13.05.2020 14:40-15:10	1. А.Диабелли Сонатина ор151 №1 Iч.: игра целиком. Не выкидывать последний такт экспозиции. Следить за разностью штрихов легато и стаккато. 2. У.Гиллок «Интерлюдия»: добиваться легато с помощью мягкого прикосновения.	Проверка на уроке 20.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
11	Ионова Мария Юрьевна	Ашрапова Камилла Общ.фортепиано	13.05.2020 15:20-15:50	1. М.Клементи Сонатина ор36 №2 Iч. Игра наизусть. Выдерживать темп. Много учить разработку, следить за фразировкой в ней. Легче все басы. 2. У.Гиллок «Старый Валентин»: мягкое, легатное прикосновение. Правильно фразировать. Арпеджато быстрее.	Проверка на уроке 20.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
12	Ионова Мария Юрьевна	Ушкова Софья Общ.фортепиано	13.05.2020 16:00-16:30	1. Ф.Кулау «Вариации» G-dur: игра по нотам двумя руками. Выделять мелодию. 2. У.Гиллок «Летний блюз»: игра по нотам двумя руками. Триоли не задерживать на первом звуке.	Проверка на уроке 20.05 Видеоотчет	Задание по электронной почте
13	Ионова Мария Юрьевна	Мухаметзянова Дина ОМВ фортепиано	14.05.2020 12:00-12:30	1. Д.Штейбельт Сонатина C-dur Iч: игра двумя руками по нотам. Мотивы шестнадцатых вписывать в темп, играть с подтекстовкой. Проверять текст. 2. У.Гиллок «Молчаливый снег»: интонировать	Проверка на уроке 21.05	Видеоконференция zoom

				мелодию, играть выразительно, в соответствии с указаниями динамики.	Видеоотчет	
14	Ионова Мария Юрьевна	Косякова Алена Специальность	14.05.2020 12:40-13:10	1. А.Диабелли «Сонатина»: игра двумя руками, больше учить репризу. Легче прикосновение левой руки. Интонировать мелодию. 2. У.Гиллок «Опустевший бальный зал»: играть в характере, ярче кульминации.	Проверка на уроке 18.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
15	Ионова Мария Юрьевна	Тарханов Данияр Специальность	14.05.2020 13:20-13:50	1. Ж.Меньюр «Меланхоличная рыбка»: слушать темп аккомпанемента. Длинные ноты успевать точно на первую долю. 2. РНП «Я на горку шла»: вовремя переключать все настройки, представлять заранее изменения в темпе.	Проверка на уроке 18.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
16	Ионова Мария Юрьевна	Исмаилов Аршидин Специальность	14.05.2020 16:00-16:30	1. Ф.Кулау Сонатина op59 №1 Iч.: Ярче все динамические оттенки. Прибавить темп. 2. У.Гиллок «Ночная песня»: исполнять выразительно. Соблюдать трехдольность – мягче третью восьмушку. 3. У.Гиллок «Осенняя зарисовка»: отделять разделы пьесы цезурами. Мелодию мыслить длинной фразой.	Проверка на уроке 18.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
17	Ионова Мария Юрьевна	Исмаилова Дениза Специальность	14.05.2020 16:40-17:10	1. А.Диабелли Сонатина №6: точнее исполнять штрихи, быстро переключаться между характерами партий – репетировать переходы между ними. 2. У.Гиллок «Колибри»: учить ритмическим способом, на стакато, медленно и громко. Темп прибавлять осторожно, не допуская забалтывания. 3. У.Гиллок «Волшебный кот»: исполнять в характере.	Проверка на уроке 18.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
18	Ионова Мария	Исмаилова Дениза Ансамбль	14.05.2020 17:20-17:35	Е.Коннова «Вариации на тему «Веселые гуси». Учить наизусть.	Проверка на уроке	Видеоконференция zoom

	Юрьевна				21.05 Видеоотчет	
19	Ионова Мария Юрьевна	Гарифуллин Карим Специальность	15.05.2020 11:00-11:30	1. М.Клементи «Сонатина» C-dur: игра наизусть. Добавить динамические оттенки, характер партий. 2. У.Гиллок «Морской пейзаж» – исполнять в характере. Ярче кульминацию.	Проверка на уроке 19.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
20	Ионова Мария Юрьевна	Абдрахманова Алия Специальность	15.05.2020 11:40-12:10	1. У.Гиллок «Рондо»: продолжать учить подкладывание первого пальца, играть без разрыва. Легче стаккато левой рукой. 2. У.Гиллок «Шествие мандарина»: игра в характере. Расставлять заключительный аккорды. 3. У.Гиллок «Ночное происшествие»: не торопить триоли. Слушать ровное движение долей.	Проверка на уроке 19.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
21	Ионова Мария Юрьевна	Хайруллин Дамир Специальность	15.05.2020 12:20-12:50	1. И.Красильников «Во саду ли, в огороде»: фразировать мелодию. Переходы между строчками играть без разрыва. 2. И.Рехин «Маленький дождик и большой гром»: легче стаккато, руку переносить заранее.	Проверка на уроке 19.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
22	Ионова Мария Юрьевна	Павлова Регина Аккомпанемент	15.05.2020 14:00-14:30	1. Д.Тухманов «Аист на крыше»: играть с записью вокала. Подстраиваться под голос. 2. Р.Яхин «Ник сон аерылдык»: играть с записью вокала. Подстраиваться под голос.	Видеоотчет	Видеоконференция zoom
23	Ионова Мария Юрьевна	Галиева Зарина Специальность	15.05.2020 14:40-15:10	1. Д.Чимароза Соната G-dur: облегчить штрих левой руки. Интонировать мелодию. Учить наизусть 2. У.Гиллок «Серенада»: выразительнее мелодию. Не перекрывать ее аккомпанементом. Фразировать по 4 такта.	Проверка на уроке 19.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
24	Ионова	Галиева Зарина Ансамбль	15.05.2020 15:20-15:35	Играть «Сонату» в ансамбле с Зилией, меняться	Проверка на уроке	Видеоконференция zoom

	Мария Юрьевна			руками.	22.05	ция zoom
25	Ионова Мария Юрьевна	Галиева Зиля Специальность	15.05.2020 15:45-16:15	1. Д.Чимароза Соната G-dur: облегчить штрих левой руки. Интонировать мелодию. Учит наизусть 2. У.Гиллок «Зимняя сцена»: исполнять в характере, пластичнее мелодию. Аккомпанемент не грузить, соблюдать техдольность.	Проверка на уроке 19.05 Видеоотчет	Видеоконференция zoom
26	Ионова Мария Юрьевна	Галиева Зиля Ансамбль	15.05.2020 16:25-16:40	Играть «Сонату» в ансамбле с Зариной, меняться руками.	Проверка на уроке 22.05	Видеоконференция zoom
27	Ионова Мария Юрьевна	Павлова Регина Специальность	15.05.2020 16:50-17:20	Запись программы на видео. Не торопить темпы, следить за ровностью. Сложные места предслышать заранее.	Видеоотчет	Видеоконференция zoom